Maestro Steinless Steel

Oleh: Azmi TS

Karya Seni Patung unik yang digarap maestro terbuat dari bahan logam, ini membuktikan bahwa kreativitas hadir tanpa batas. Meskipun subjek yang mereka ditampilkan beragam tetapi tetap saja arah pemahaman psikologis dan makna berkarya begitu mendalam.

TAK ada yang tak mungkin dalam seni, terbukti sendok dan garfu berubah fungsinya dari benda pakai menjadi seni murni. Sendok dan garfu adalah sepasang alat yang sering digunakan untuk meraih makanan ini, sebetulnya sangat alot (keras). Maklum saja sendok dan garfu terbuat dari bahan logam, yang selalu tampil mengkilat dan berwarna perak.

Di tangan terampil Gary Hovey material itu sengaja diubah tampilan sendok dan garfu tadi. Ada yang utuh, terpotong, lalu di susun sedemikian rupa. Tak ada yang menyangka benda-benda itu disulap menjadi karya instalasi hewan pun bermunculan. Perupa yang berasal dari Amerika Serikat ini sengaja memanfaatkan alat dapur tersebut untuk membuat patung berbagai jenis hewan.

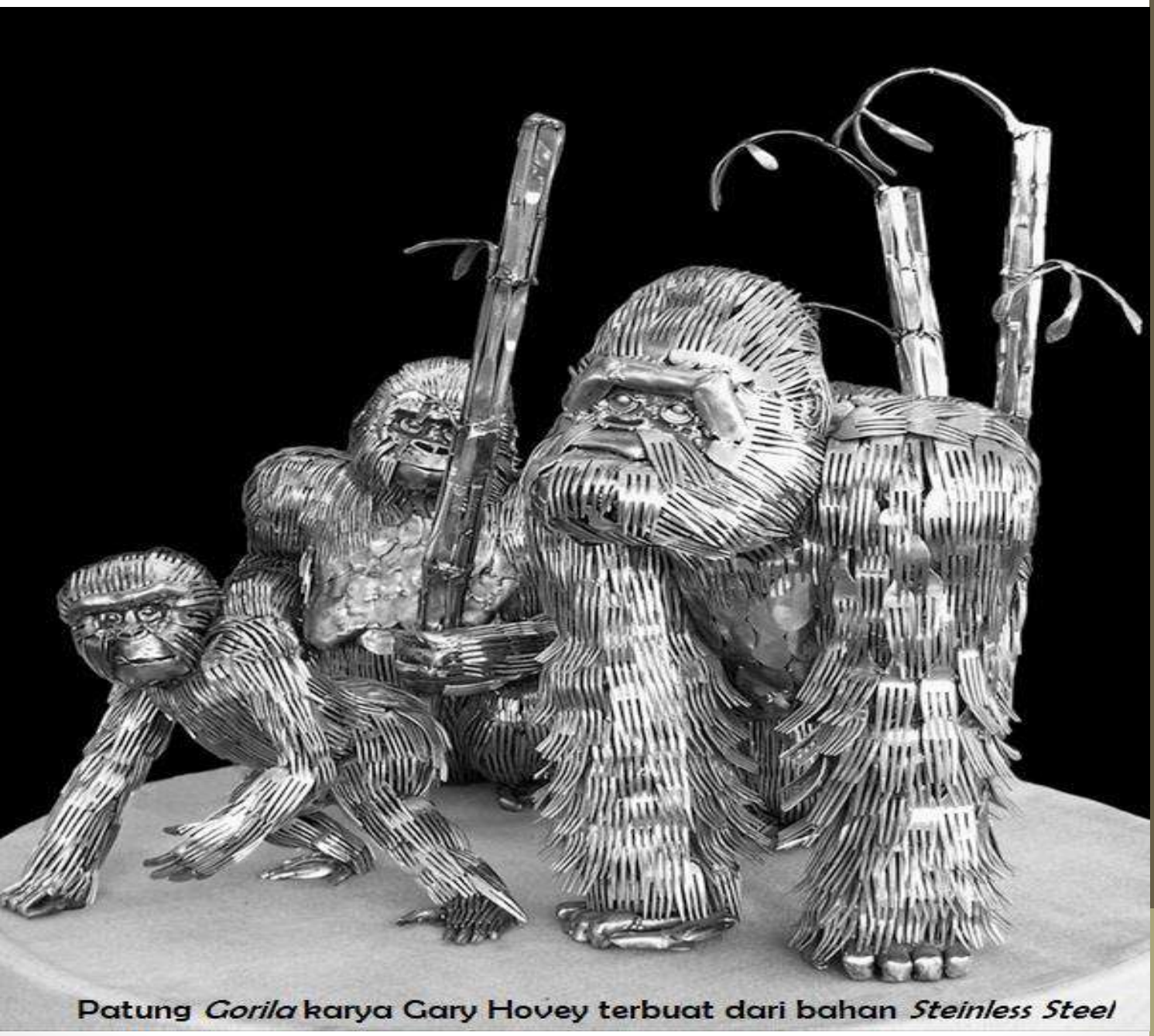
Patung Kepala Harimau karya Matt Wilsondari bahan Steinless Steel

Bahkan dalam sebuah karya patung hewan besi putih *(steinless steel)* bisa menghabiskan seratusan sendok, garfu dan pisau. Tergantung berapa besar ukuran yang digarapnya. Ia mengawali kerja khusus material bahan dasar rumah tangga itu sejak tahun 2004 yang lalu hingga sekarang. Untuk menopang kerja kreatifnya ia terpaksa belajar mengelas pada tukang las dan besi.

Kemahirannya dalam menirukan bentuk tubuh hewan Gorila, Ikan, Burung mirip aslinya, memang luar biasa. Kesan bulu gorila bisa diciptakan Gary Hovey hanya dengan merakit potongan-potongan ujung garfu. Tak ada kesan kaku dan janggal pada ukuran tubuh Gorila, karena memang dibuat seukuran dengan aslinya. Pose gorila yang diatur seperti itu menunjukkan hewan ini terlihat perkasa sekaligus elegan.

Karya – karya patung hewan Gary Hovey ada yang memasukkannya ke jenis instalasi, yang kontemporer serta langka. Pematung Matt Wilson juga memakai

material sendok dan garfu, tetapi dalam penggarapan berbeda. Karya patung Matt Wilson mirip ukiran kayu, tetapi dalam hal mewujudkan ide mereka sama, yakni kreativitas yang tanpa batas.



Patung *Gorila* karya Gary Hovey terbuat dari bahan *Steinless Steel*

Ide yang ditawarkan kedua pematung tersebut selalu tak terduga, bahkan ada saja ciptaan yang terbaru dari mereka. Ide mereka mungkin saja dari iseng hingga yang serius, atau datang sesaat terlintas dibenak mereka masing dalam kehidupannya. Yang unik dari tampilan yang artistik pematung Gary Hovey dan Matt Wilson semuanya dikerjakan dengan tangan (*hand made*).

Patung Camel dari bahan sendok logam

Patung *Steinless Steel* yang banyak memakai teknik las khusus ini tercatat lebih kuat dan jarang mengalami korosi (berkarat). Lapisan tipis yang melindungi plat logam itu justeru menimbulkan efek cahaya berkilat. Tak lagi perlu ada proses penghalusan dari sisa pemotongan plat. Sebagai kedua maestro patung plat *Steinless Steel* ini tentu banyak paham mana karya seni murni dan komersil (pesanan).

Selain langka karya seni *Steinless Steel* menunjukkan tiruan hewan seminim apapun tetap bisa tampil ekspresif dan menawan. Walaupun *Steinless Steel* terkesan alot bahannya, namun di tangan mastro luluh dibuatnya. Lewat sentuhan artistiknya kedua maestro ini tersaji makna makna kelembutan bak bludru. Sebuah kisah menarik bila perupa punya kepekaan rasa begitu mendalam terhadap psikologis serta kehidupan sosialnya.***** *teks dan foto azmits*